



und ihn wei - ter - ge - ben. Blei - be  
bei uns al - le - zeit, seg - ne uns,  
seg - ne uns, denn der Weg ist weit.

2. Gott, dein guter Segen ist wie ein helles Licht,  
leuchtet weit allezeit in der Finsternis.  
Guter Gott, ich bitte dich:  
Leuchte und erhelle mich...

3. Gott, dein guter Segen ist wie des Freundes Hand,  
die mich hält, die mich führt in ein weites Land.  
Guter Gott, ich bitte dich:  
Führe und begleite mich...

### Segnung der Kinder zum Schulanfang

*Kinder kommen mit Schulranzen nach vorn*

### Segen für die Gemeinde

Amen, Amen, Amen

Nach dem Segen bilden die Erwachsenen eine Segens-Brücke zum Durchzug für die Einschulungskinder

### Musik zum Ausgang

Im Anschluss an den Gottesdienst laden wir herzlich zum **Familiencafé in Foyer und Garten** ein.

### Herzlichen Dank allen Mitwirkenden:

Der Kinderchor-Gruppe des Steglitzer Kinderchores, Jinyoung Woogt: Orgel und Klavier und Chorleitung; Dearbhla Nolan: Geige und Trompete; Flora Palinske (Leiterin der Spürnasen); und allen, die den Gottesdienst und das Familiencafé mit vorbereitet haben.

### Musik zum Eingang: Träumerei von Schumann (Klavier und Geige)

### Begrüßung

### Kinderchor: Welcome Lied



Von A bis Z, vom An-fang bis zum En - de  
bist du bei mir. Gott, ich dan - ke dir.

*Text und Musik: Fritz Baltruweit  
Rechte: tvd-Verlag Düsseldorf*

### Lied für den Psalm:

### Nach Psalm 27

Eine: Gott beschützt uns und hilft uns, vor wem sollten wir uns fürchten?

**Alle singen:** Von A bis Z, vom Anfang bis zum Ende...

Eine: Gott gibt uns Kraft und Mut. Wovor sollten wir Angst haben?

**Alle singen:** Von A bis Z, vom Anfang bis zum Ende...

Eine: Und selbst wenn wir Angst haben – wenn wir alleine sind – wenn wir Hilfe brauchen, sollen wir wissen:

**Alle singen:** Von A bis Z, vom Anfang bis zum Ende...

Eine: Wenn wir denken, wir schaffen es nicht, und keiner hilft uns: Gott lässt uns nicht im Stich.

**Alle singen:** Von A bis Z, vom Anfang bis zum Ende...<

### Eingangsgebet mit Stille

Wo ich gehe, wo ich stehe, bist du, lieber Gott, bei mir.  
Wenn ich dich auch niemals sehe, weiß ich dennoch du bist hier.  
Amen

## Kinderchor: Siyahamba

### Der Plan der Prinzessin

1. Ich sing dir mein Lied - in ihm klingt mein Le-ben.  
Die Tö-ne, den Klang hast du mir ge-ge-ben  
von Wach-sen und Wer-den, von Him-mel und Er-de,  
du Quel-le des Le-bens. Dir sing ich mein Lied. \_\_\_\_\_

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff has a chord of Em above the first measure and Bb7 above the last measure. The second staff has a chord of Em above the last measure. The third staff has chords of Bb7, E, and Am above the first, second, and third measures respectively. The fourth staff has chords of Em, Bb7, and Em above the first, second, and third measures respectively.

### Von Talenten und vom Lernen (1. Kor 12, 13-27)

#### Lied:

Hurra, hurra, die Schule beginnt  
Hurra, hurra, die Schule fängt an

Der Wecker klingelt, vorbei ist die Nacht  
Der Unterricht beginnt heut um acht  
Zum Waschen geh ich ins Bad hinein  
Und auch die Zähne sollen sauber sein

Ich freu mich schon auf die Schule  
Auf Ann, Kathrin und auf Jule

Hurra, hurra, die Schule beginnt  
Es klingelt der Wecker, steh auf mein Kind  
Hurra, hurra, die Schule fängt an  
Mal seh'n, was ich heut alles lernen kann

Mama schmiert mir das Pausenbrot  
Meine Frühstücksbox ist knallrot  
Die pack ich dann in den Ranzen rein  
Beim Lernen darf man nicht hungrig sein

Ich freu mich auf meine Klasse  
Auf Magnus, Finn und auf Lasse

Hurra, hurra, die Schule beginnt  
Es klingelt der Wecker, steh auf mein Kind  
Hurra, hurra, die Schule fängt an  
Mal seh'n, was ich heut alles lernen kann

Wir freu'n uns auf unsre Lehrer  
Auf Frau Schmitt und Herrn Schröder

Hurra, hurra, die Schule beginnt  
Es klingelt der Wecker, steh auf mein Kind  
Hurra (hurra), hurra (hurra), die Schule fängt an  
Mal seh'n, was ich heut alles lernen kann

**Nachrichten für die Gemeinde**  
mit Einladung zu Spürnasen und Kinderchor

### Fürbitte Vaterunser

1. Gott, dein gu-ter Se-gen ist wie ein  
gro-Bes Zelt, hoch und weit, fest ge-spannt  
ü-ber uns-re Welt. Gu-ter Gott, ich bit-te  
dich: Schüt-ze und be-wah-re mich.  
Lass mich un-ter dei-nem Se-gen le-ben

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff has chords of D, G, and A above the first, second, and third measures respectively. The second staff has chords of D, D4-3, and G above the first, second, and third measures respectively. The third staff has chords of A, D, A4-3, and D above the first, second, third, and fourth measures respectively. The fourth staff has chords of A, (A7), and D above the first, second, and third measures respectively. The fifth staff has chords of e and A(7) above the first and second measures respectively.