



DAS JÜDISCHE KULTURSCHIFF MS GOLDBERG

BERLIN JULI/AUG/SEP 2024

Anleger Havelufer
Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße
13581 Berlin-Spandau

www.goldberg-kulturschiff.de
Instagram: [goldberg_kulturschiff](#)
Facebook: [GoldbergjuedischesTheaterschiff](#)
Kontakt: ms@goldberg-kulturschiff.de

Programm-Übersicht – Juli–August–September 2024 – Berlin

Spielort: MS Goldberg, Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße, 13581 Berlin-Spandau

Beginn: 19.30 Uhr (außer 26.7.: 19 Uhr, 3.8.: 15 Uhr)

Karten: 20,-/10,- | Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

Sa 6.7. Pina Berlin »Album Release Tour – Extended Summer Sessions«. Pina Berlin (voice, ukulele, tenor sax), Idil Naz Dönmez (voice, keys).

Fr 12.7. »Auf den Flügeln des Gesanges« – Mendelssohn, Wagner und Meyerbeer. Andrea Chudak, Sopran und Yuki Inagawa, Klavier

Sa 13.7. Doppelpass. Mein Leben als Spagat zwischen Israel und Deutschland. Von und mit Assaf Levitin. Klavier: Naaman Wagner

Fr 19.7. »Warum ich Welt und Menschheit nicht verfluche...«. Gedichte und Texte von Erich Mühsam in der Vertonung von Christoph Schambach. Daniel Morgenroth, Rezitation/Gesang & Christoph Schambach, Klavier

Sa 20.7. Rabbi Rothschild erzählt und singt – leider! Walter Rothschild, Entertainer/ Max Doehlemann, Klavier

Fr 26.7. Kabbalat Schabbat mit Rabbiner Rothschild. 19 Uhr, Ohne Voranmeldung. 10,-

Sa 27.7. Mascha Kaléko. »Schön war die Fremde, doch Ersatz. Mein Heimweh hieß Savignyplatz«. Judith Kessler (Erzählerin) & Max Doehlemann (Klavier)

Fr 2.8. Ali N. Askin & Band. Lars Zander Bass (clarinet, saxes + electronics), Christoph Titz (trumpet + electronics), Tilo Weber (drums + electronics), Thomas Stieger (e-bass), Ali N. Askin (keyboards)

Sa 3.8. »Jews in Jazz«. Andrej Hermlin und The Swingin' Hermlins (15 Uhr!)

Fr 9.8. Matthias Harig Quartett, featuring Walter Gauchel. Matthias Harig (trumpets, vocal), Walter Gauchel (tenorsax), Christian von der Goltz (piano), Robin Draganic (double bass), Tilman Person (drums)

Sa 10.8. Daniel Weltlinger Quartett: Jewish Gipsy Swing

Fr 16.8. »Zwei Menschen wachsen wie im selben Garten«. Paula Modersohn Becker und Rainer Maria Rilke – Eine Freundschaft in Briefen. Mit Marina Senckel & Winfried Goos und Musik von Valentin Butt

Sa 17.8. Die drei Kantoren. Believe It or Not. Tal Koch (Tenor), Hemi Levison (Bariton) und Assaf Levitin (Bass) mit Klavierbegleitung von Naaman Wagner.

Fr 23.8. Berlin Boheme. Liederabend Simon Wallfisch. Simon Wallfisch (Gesang, Cello) & Max Doehlemann (Klavier)

Sa 24.8. Franz Kafka. »In der Strafkolonie«. Mit Uli Pleßmann (Schauspiel), Max Doehlemann (Klavier)

Fr 30.8. Marx Engels intim »Marx & Engels intim«. Erstaunliches aus unzensurierten Briefen und Texten der berühmtesten Philosophen der Welt – mit Marina Senckel, Uli Plessmann, Andrea Chudak, Max Doehlemann, Judith Kessler

Sa 7.9. Paul Abraham! »Reich mir zum Abschied noch einmal die Hände«. Andrea Chudak (Sopran), Tobias Hagge (Bass), Wei Chen (Klavier), Judith Kessler (Sprecherin)

Fr 13.9. Sigmund Freud – Der Weg ins Exil oder Eine Utopie vom besseren Leben. Bühnencollage von Heiner Legewie und Judith Kessler mit Julie Wolff (Gesang), Max Doehlemann (Klavier), Judith Kessler & Uli Plessmann (Erzähler).

Sa 14.9. Wasser, Wellen, Widerstand. Wie ein Berliner Ruderclub den Nazis trotzte. Judith Kessler (Erzählerin), Marina Senckel (Gesang), Max Doehleman (Klavier).

PINA BERLIN ALBUM RELEASE TOUR EXTENDED SUMMER SESSIONS

Sa 6. Juli
19.30 Uhr

MS Goldberg @ Dischinger Brücke/
Ruhlebener Straße, Berlin-Spandau

Pina Berlin ist das musikalische Soloprojekt von Pinar Tatlikazan, einer türkisch-deutschen Singer-Songwriterin, Jazz-Sängerin und Vocal Coach. Inspiriert von ihren vielfältigen Identitäten lädt uns Pina auf eine Welt- und Zeitreise zwischen der Jazz-Balladen und Singer-Songwriter-Musik der 60er Jahre, Classic-Rock der 70er Jahre, türkischen Pop der 90er Jahre und Folk-Fusion zwischen anatolischen Rhythmen, brasilianischer Samba und argentinischer Tango, die sie mit ihrer bezaubernden Stimme verbindet.

Pina Berlin (voice, ukulele, tenor saxophone) & **Idil Naz Dönmez** (voice, keys)

20,-/10,-

[Ticketmaster.de](https://www.ticketmaster.de) + Abendkasse

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG



Fr 12.Juli
19.30 Uhr

**»Auf den Flügeln
des Gesanges« –**
Mendelssohn,
Wagner
Meyerbeer



Andrea Chudak Sopran, Texte
Yuki Inagawa Klavier

In seinem berühmten Pamphlet »Das Judentum in der Musik« verstieg sich Richard Wagner zu der Behauptung, »der Jude« an sich sei unfähig und könne sich am allerwenigsten durch seinen Gesang künstlerisch kundtun, habe es aber geschafft, »in der verbreitetsten der modernen Kunstarten, der Musik, zur Beherrschung des öffentlichen Geschmacks zu gelangen«. Das war natürlich blanker Unfug und hetzerisches Geschwätz, das sich vor allem gegen seine damals ungleich erfolgreicherer Kollegen Felix Mendelssohn und Giacomo Meyerbeer richtete. Dabei waren beide von Wagners Talent überzeugt und hatten ihn am Anfang seiner Karriere unterstützt. Wagner dagegen brachte ihnen – als er es sich leisten konnte und ihnen keine unterwürfig-schmeichlerischen Briefe mehr schrieb – nur Hass und Häme entgegen, wohl auch, weil er sich von ihren musikalischen Einflüssen nicht befreien konnte...

Ein Abend mit Liedern der drei Komponisten und Texten, die Einblick in ihre Beziehungen und ihre Ansichten übereinander geben.

MS Goldberg
Dischinger Brücke/
Ruhlebener Straße
13581 Berlin-Spandau

20,-/10,-

Ticketmaster.de + [Abendkasse
goldberg-kulturschiff.de](https://Abendkasse.goldberg-kulturschiff.de)

**DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG**

EUROPÄISCHE UNION
BUNDESREPUBLIK
DEUTSCHLAND



REISEPASS
PASSPORT
PASSEPORT

מדינת ישראל
STATE OF ISRAEL



דרכון
PASSPORT



Sa 13. Juli • 19.30

MS Goldberg, Dischinger Brücke/Ruhlebener Str., 13581 Berlin-Spandau

20,-/10,- | Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

DOPPELPASS

Mein Leben als Spagat zwischen Israel und Deutschland

Von und mit: **ASSAF LEVITIN**. Am Klavier: **NAAMAN WAGNER**

*Der Wächter Israels,
er schläft noch schlummert nicht
Auch mitten in der Nacht
hat jemand eine Schicht
Vor der Synagoge steht
bereit der blaue Wagen
Wann darf er endlich weg?
Leider kann man das nicht sagen.*

Aus dem Song »Sicher ist sicher«

Kantor Assaf Levitin hat seine erste Lebenshälfte in Israel verbracht, die zweite führte ihn nach Deutschland. Er hat Deutsch gelernt, eine Familie gegründet, die deutsche Staatsbürgerschaft erworben und fühlt sich hier sehr wohl, beinahe wie zuhause. Trotz allem hört Assaf nicht auf, gedanklich und emotionell auch in seiner ersten Heimat, Israel, zu leben. Er zieht Vergleiche zwischen beiden Orten und betrachtet sowohl deren Schönheit als auch ihre Probleme. In seinem Programm teilt er durch eigene Gedichte und Songs sein Gefühl, zwei Heimaten zu haben – oder vielleicht gar keine so richtig.



DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

**Fr 19. Juli
19.30 Uhr**

Dischinger Brücke/
Ruhlebener Straße
13581 Berlin-Spandau

»Warum ich Welt und Menschheit nicht verfluche...«

Gedichte und Texte von Erich Mühsam in der Vertonung von Christoph Schambach

Vor 90 Jahren wurde der jüdische deutsche Schriftsteller, Anarchist und politische Aktivist ERICH MÜHSAM im KZ Oranienburg von den Nationalsozialisten ermordet. Doch er ist uns nicht nur durch seinen Mut und seinen unerschütterlichen Einsatz für Frieden und Menschlichkeit in Erinnerung geblieben. Seine brillanten satirischen, humorvoll selbstironischen oder auch ergreifend ernsten Gedichte und Texte machen ihn zu einem unvergessenen Schriftsteller und Lyriker. Christoph Schambach vertonte Mühsams Gedichte 1986 während seines Dienstes bei den waffenlosen Bausoldaten der DDR – selbst auf der Suche nach Haltung und Anstand in politisch schwierigen Zeiten – zu einem frech-heiteren und bewegenden Programm. Es verbindet die Erinnerung an den Lyriker und Menschen Erich Mühsam mit den zeitlosen Fragen nach Frieden, Menschlichkeit und Courage.

Der Schauspieler DANIEL MORGENROTH (Rezitation/Gesang), begleitet von CHRISTOPH SCHAMBACH am Klavier, schafft es durch seine unverwechselbaren Interpretationen, uns zu berühren und gleichfalls köstlich zu unterhalten.

20,-/10,- Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

Rabbi Rothschild erzählt und singt – leider:)

Sa 20. Juli · 19.30 Uhr

Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße, 13581 Berlin-Spandau

Der in Großbritannien geborene Berliner Rabbiner Walter Rothschild ist nicht nur ein außerordentlicher jüdischer Gelehrter, sondern ein ebenso begnadeter Geschichtenerzähler, mit britisch-jüdischem Witz, Charme und Biss. Begleitet wird er vom Komponisten und Pianisten Max Doehlemann am und unter dem Klavier. Zusammen bringen die beiden Künstler ein witziges, nachdenkliches und kurzweiliges Programm auf die Bühne.

**Walter Rothschild
& Max Doehlemann**

20,-/10,-
Ticketmaster.de
+ Abendkasse
goldberg-kulturschiff.de



Kabbalat Schabbat @ MS Goldberg

Fr 26. Juli
19.00 Uhr

Schalom, liebe Freunde,
trotz (und wegen) aller Probleme
in der Welt wollen wir weitermachen, und treffen
uns am 26. Juli um 19 Uhr zu einem Kabbalat Schabbat
auf dem Jüdischen Kulturschiff MS Goldberg.
Es liegt in Spandau an der Dischinger Brücke,
unweit von S-/U-Bahnhof und Bushaltestelle (M45)
vor der Kreuzung Ruhlebener Str./Klosterstr.
Eine Anmeldung ist nicht nötig, aber wir bitten
um eine Spende von 10 Euro für die Unkosten
und bringen Sie bitte auch etwas zum Essen
oder Trinken mit... wir machen daraus einen
»Pot-Luck«-Kiddusch (vegetarisch, Fisch ist OK).
Für Challot usw. ist gesorgt.

**Sa 27. Juli
19.30 Uhr**

Mascha Kaléko

**»Schön war die
Fremde, doch Ersatz.
Mein Heimweh
hieß Savignyplatz«**

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

**Eine Reise durch Leben und
Poesie der Lyrikerin...**

**Judith Kessler (Erzählerin)
Max Doehlemann (Klavier)**

Das Jüdische Kulturschiff MS Goldberg

**Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße, 13581 Berlin-Spandau
20,-/10,- Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de**

ALI N. ASKIN & BAND FR 02.08. 19.30



LARS ZANDER bass clarinet, saxes + electronics

CHRISTOPH TITZ trumpet + electronics

TILO WEBER drums + electronics

THOMAS STIEGER e-bass

ALI N. ASKIN keyboards

Ali N. Askin, vielfach preisgekrönt und einer der großen Namen in der deutschen Kompositionslandschaft, präsentiert mit seiner Band aus Elitemusikern der Jazz- und Sessionmusikszene eine einzigartige Mischung aus Jazz, Funk, Weltmusik und all den Einflüssen seiner mannigfaltigen musikalischen Karriere als Komponist, Keyboarder und Arrangeur, vom musikalischen Assistenten Frank Zappas über den Filmkomponisten (ARD, ZDF, ARTE, Netflix, Warner) bis zum Konzertkomponisten und -musiker.

Lars Zander ist als Woodwind-Wizard als Live- und Studiomusiker sehr gefragt. Sein einzigartiger Sound ist bei Künstlern und Projekten wie Flo Mega & The Ruffcats, Matti Klein Soul Trio, Stereofysh, Moka Efti Orchestra (Berlin Babylon), The BossHoss, Jazzanova und vielen anderen zu hören.

Christoph Titz wurde mit seiner ersten Band »Scetches« international als einer der interessantesten Jazz-Funk-Fusion-Musiker bekannt und trat mit und für Künstlern und Bands wie Marla Glen, Carl Craig, Moritz von Oswald, Ebo Taylor, Hugo Fernandez, Senor Coconut, Leszek Kulakowski & Adam Wendt auf.

Tilo Weber ist als Schlagzeuger und Komponist in verschiedenen Bands und Projekten aktiv, u.a. Animate Repose, Four Fauns und David Friedmans Generations Trio/Quartet und der Band Y-Otis. 2022 erhielt er den Deutschen Jazzpreis für das beste Arrangement.

Thomas Stieger zählt zu den gefragtesten Bassisten und Session-Musikern in Deutschland. Er hat mit national und international renommierten Künstlern und Bands zusammengearbeitet, u.a. Wolfgang Haffner, Randy Brecker, Sarah Connor, Bill Evans, Nils Landgren, Gregory Porter.

Sa 3. August | 15 Uhr

Andrej Hermlin und The Swingin' Hermlins

»Jews in Jazz«

Berühmte jüdische Musiker und Komponisten im
Jazz – Musik von Gershwin bis Kern, von
Goodman bis Shaw...

Keeeeeep Swinging!

Das Jüdische Kulturschiff **MS Goldberg**
Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße, 13581 Berlin-Spandau
20,-/10,- | Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de



**MATTHIAS
HARIG
QUARTETT
FEATURING
WALTER
GAUCHEL**

**FREITAG
9. AUGUST
19.30 UHR**

**JÜDISCHES
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG**

**DISCHINGER BRÜCKE/
RUHLEBENER STRASSE
BERLIN-SPANDAU**



**DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG**

Als Quartett gegründet, existiert die Band seit vielen Jahren und ist auf allen Jazzbühnen zu Hause. Seit einigen Jahren durch Walter Gauchel zum Quintett aufgestockt, erfreut sich das Ensemble eines klassischen, jazztypischen Sounds und bedient sich – ohne stilistische Festlegung – des gesamten Spektrums der jazzmusikalischen Sprache. Eingerahmt in Arrangements des Bandleaders sind neben Klassikern, von denen viele aus der Feder jüdischer Komponisten stammen, auch Eigenkompositionen von Matthias Harig zu hören, wobei die solistischen Fähigkeiten aller Bandmitglieder zur Entfaltung kommen ebenso wie fein kommunikatives Zusammenspiel.

MATTHIAS HARIG trumpet/vocal **WALTER GAUCHEL** tenorsaxophone **CHRISTIAN VON DER GOLTZ** piano **ROBIN DRAGANIC** double bass **TILMAN PERSON** drums

20,-/10,- Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

Daniel Weltlinger Quartett

Jewish Gipsy Swing

Sa 10. August • 19.30

MS Goldberg
Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße
13581 Berlin-Spandau

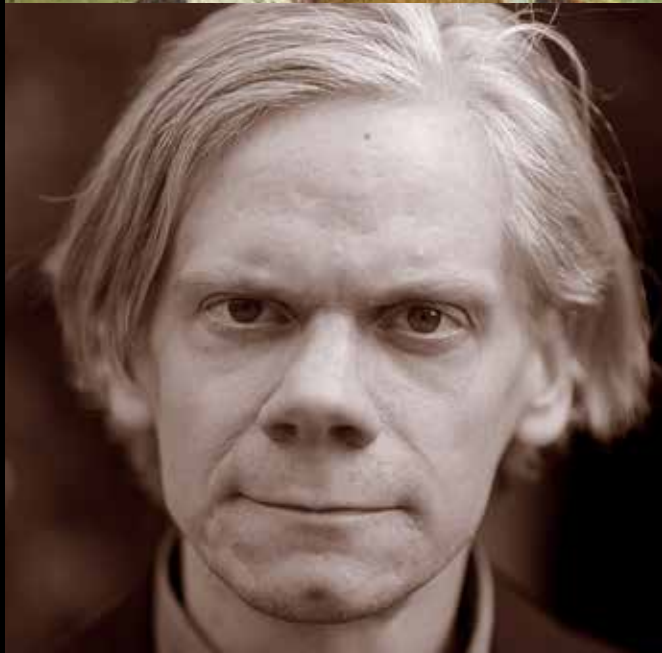
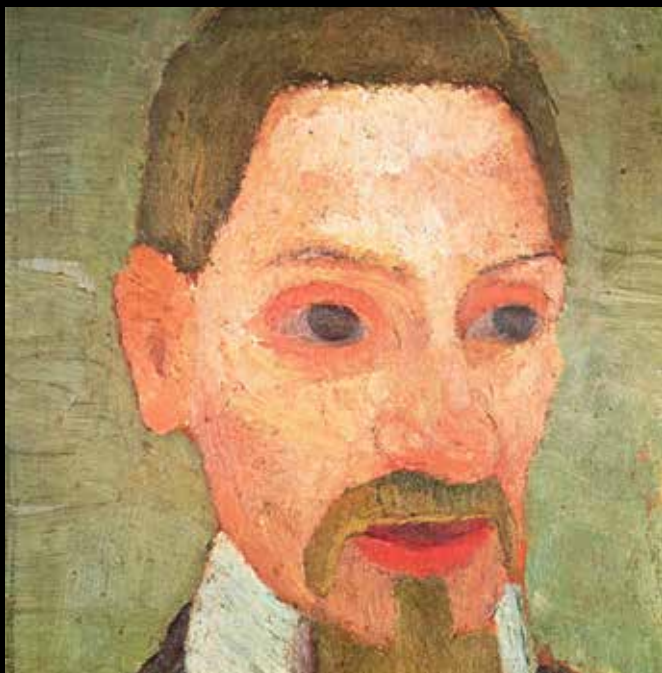
Daniel Weltlinger (*1977 in Sydney) ist ein australisch-ungarischer Jazzgeiger und seit langem weltweit hochgelobt für seinen unverkennbaren warmen Klang und Innovationen im Bereich des Gypsy-Swing, Jazz, Jiddisch-Klezmer und der experimentellen, frei improvisierten Musik. Er spielt mit renommierten Musikern und Ensembles, darunter dem Sinti-Gitarristen Lulo Reinhardt, den Jiddisch-Interpreten Karsten Troyke und Sharon Brauner sowie dem Moka Efti Orchestra. Mit seinem Quartett präsentiert er ein Programm mit der Musik von Django Reinhardt sowie einigen Eigenkompositionen im Swing-Stil.

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

20,-/10,-
Ticketmaster.de + Abendkasse
goldberg-kulturschiff.de

»Zwei Menschen wachsen wie im selben Garten«

Paula Modersohn Becker und Rainer Maria Rilke – Eine Freundschaft in Briefen



Szenische Lesung mit Marina Senckel & Winfried Goos und Musik von Valentin Butt

Fr 16. August | 19.30 Uhr

MS Goldberg, Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße, 13581 Berlin-Spandau

In Worpswede, der berühmt-berüchtigten Künstlerkolonie, begegneten sich die Malerin und der Lyriker zum ersten Mal. Der Briefwechsel, der sich zwischen ihnen entspannt, ist ein unvergleichliches Zeugnis zweier Seelen, die sich mit Haut und Haaren ihrer Kunst und dem Leben verschrieben haben, die sich mit Kraft und Humor gegenseitig bestärkten und inspirierten. Ihr verbindendes Empfinden hinterließ Spuren in ihren Werken: Paula malte in Paris eines der wenigen Porträts Rilkes und der Dichter schuf im Angedenken seiner Freundin eines seiner schönsten Gedichte. Marina Senckel und Winfried Goos leihen den Beiden ihre Stimme und nehmen Sie mit auf eine Reise, in Höhen und Tiefen einer mitreißend-wechselhaften Beziehung.

20,-/10,- | Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

10
Jubiläum



DIE DREI KANTOREN

Believe It Or Not

SA 17. AUGUST • 19.30

MS Goldberg, Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße
13581 Berlin-Spandau

Tal Koch (Tenor), **Hemi Levison** (Bariton) und **Assaf Levitin** (Bass) – »Die Drei Kantoren« mit ihren raumfüllenden Stimmen – feiern ihr 10-jähriges Jubiläum als Trio mit den beliebtesten Stücken aus ihrem großen Repertoire, von klassische Kantorengesängen bis zu zeitgenössischen israelischen Songs, a cappella und mit Klavierbegleitung von **Naaman Wagner**.

20,-/10,- @ Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

Fr 23. August · 19.30

MS Goldberg · Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße · 13581 Berlin-Spandau

Berlin Boheme

Liederabend Simon Wallfisch

Der Bariton und Cellist Simon Wallfisch präsentiert Lieder von Irving Berlin bis Giacomo Puccini. Wallfisch wurde in London in eine musikalische Familie hineingeboren und begann seine Karriere als Cellist, der mit dem Royal Philharmonic Orchestra und dem English Chamber Orchestra spielte, bevor er Sänger wurde. Er hat als Solist an der Deutschen Oper, der Komischen Oper Berlin, der Staatsoper Nürnberg, dem Opernhaus Zürich und dem Royal Opera House Covent Garden gesungen. Heute Abend stellt er seine beiden Talente gleichzeitig vor und versucht, jedes einzelne aufzuheben, begleitet von **Max Doehlemann** am Klavier.

20,-/10,-
Ticketmaster.de
+ Abendkasse





Franz Kafka

In der Strafkolonie

Uli Pleßmann (Schauspiel)
Max Doehlemann (Klavier)

Die Schuld ist immer zweifellos

Von einem Offizier, einem Reisenden, einem Verurteilten und einem Gerichtsverfahren. Von einem eigentümlichen Apparat. Er foltert, mordet und schreibt das Urteil mit feinen Nadeln in die Haut. Kunstvoll. Tödlich. Faszinierend und abstoßend zugleich. Als Kafka den Text 1914 schrieb, konnte er höchstens ahnen, dass er kurz vor einem verheerenden Krieg und am Anfang des blutigsten Jahrhunderts der Geschichte steht. Rückblickend jedoch liest er sich geradezu als Voraussage dieser, bis dahin unvorstellbaren Schrecknisse.

Kafkas Sprache erzeugt Bilder, denen wir uns nicht entziehen können. Bilder, die uns mit unseren Träumen, Ängsten und Lüsten konfrontieren. Wir spüren fröstelnd, wie nah Zivilisation und Barbarei beieinander liegen. Wie klein der Schritt sein kann, um zur Bestie zu werden, vom Täter zum Opfer und Opfer zum Täter. Sprache wird zu Klang, Klang zu Sprache.

Sa 24. August
19.30 Uhr

MS Goldberg
Havelufer
Dischinger Brücke/Ruhlebener Str.
13581 Berlin-Spandau



20,-/10,-
Ticketmaster.de + Abendkasse
goldberg-kulturschiff.de

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

MARX & ENGELS

intim

ERSTAUNLICHES AUS UNZENSIERTEN BRIEFEN UND TEXTEN
DER BERÜHMTESTEN PHILOSOPHEN DER WELT
verlesen und besungen von Marina Senckel, Uli Plessmann,
Andrea Chudak, Max Doehleemann und Judith Kessler



DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

Fr 30. August 2024 · 19.30 Uhr

MS GOLDBERG, Dischinger Brücke, 13581 Berlin-Spandau
20,-/10,- Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

Paul Abraham! »Reich mir zum Abschied noch einmal die Hände«

Sa 7.9.
19-30



DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

»Viktoria und ihr Husar«, »Die Blume von Hawaii«, »Ball im Savoy« ...

Andrea Chudak (Sopran), **Tobias Hagge** (Bass), **Judith Kessler** (Sprecherin)
und **Wei Chen** (Klavier) lassen den »König der Operette« und seine größten
Hits wieder auferstehen.

MS Goldberg, Dischinger Brücke/Ruhlebener Str., 13581 Berlin-Spandau

20,-/10,- Ticketmaster.de + Abendkasse | goldberg-kulturschiff.de

SIGMUND FREUD – DER WEG INS EXIL ODER EINE UTOPIE VOM BESSEREN LEBEN

BÜHNENCOLLAGE VON
HEINER LEGEWIE
& JUDITH KESSLER

FR 13. SEPT.
19.30

DISCHINGER BRÜCKE
13581 BERLIN
S/U SPANDAU

MIT JULIE WOLFF GESANG
MAX DÖHLEMANN KLAVIER
ULI PLESSMANN ERZÄHLER
JUDITH KESSLER ERZÄHLERIN

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

KARTEN: 20,- / 10,- TICKETMASTER.DE + ABENDKASSE · GOLDBERG-KULTURSCHIFF.DE

DAS JÜDISCHE
KULTURSCHIFF
MS GOLDBERG

SA 14. SEPT.
19.30 UHR



WASSER WELLEN WIDER- STAND!

**WIE EIN
BERLINER
RUDERCLUB
DEN NAZIS
TROTZTE**

Die Geschichte des Berliner Ruderclubs »Welle-Poseidon«, der »jede unbescholtene Person ohne Rücksicht auf Politik oder Konfession« aufnahm (und -nimmt) und dessen nichtjüdische Mitglieder 1933 eine denkwürdige – in der Rückschau einzigartige – Entscheidung trafen... Eine mutmachende Geschichte über Courage und lebenslange Solidarität, über Untergetauchte, umbenannte Boote, die Sehnsucht früherer Berliner nach ihrer Stadt – und dazu Songs über Matrosen, Meer, Schiffe, den Wannsee und Berlin.

JUDITH KESSLER Erzählerin
MARINA SENCKEL Gesang
MAX DOEHLEMANN Piano

MS GOLDBERG
Havelufer, Dischinger Brücke
13581 Berlin-Spandau

Karten: 20,-/10,-
ticketmaster.de + Abendkasse
goldberg-kulturschiff.de

